

EDIÇÃO IMPRESSA

Home » Edição Impressa » Culturas



Câmara de Viseu adquire sistema inovador de inspecção de pontes



Novas Festalidades

ed. 257  
16 de Fevereiro de  
2007

- » Praça Pública
- » Abertura
- » Região
- » Negócios
- » Desporto
- » Culturas
- » Saúde
- » Última Página
- » Em Foco
- » Especial Ruas da Cidade
- » Especial Carnaval Lazarim
- » Especial Carnaval do Concelho de Nelas

## Seleccionados artistas para a Binaural 2007

Texto de Ana Filipa Rodrigues

A Binaural, Associação Sem Fins Lucrativos, e a Associação Cultural de Nodar, dão por concluída a selecção de projectos artísticos a desenvolver no âmbito do programa internacional de residências artísticas a ter lugar na aldeia de Nodar, São Pedro do Sul. Os projectos artísticos escolhidos são, na sua maioria, vocacionados para o desenvolvimento da Arte Sonora. No entanto, a arte fotográfica também, estará presente na iniciativa.

De 10 a 28 de Abril, Dennis Báthory, artista norte-americano, irá apresentar trabalhos de composição electroacústica, Mário Volpe e Ester Lavinia d'Elia, ambos italianos, vão presentear Nodar com esculturas sonoras e fotografia e outro norte-americano, Aaron Ximm, irá promover a arte sonora.

No período de 1 a 21 de Julho, os espanhóis Nillo Gallego, Noemi Fidalgo, Xesús Valle e o português Luís Costa também irão efectuar trabalhos relacionados com a Arte Sonora. Antez, de França realizará instalações sonoras e visuais, Martin Clarke e Alicja Rogalska, para além da Arte Sonora, irão desenvolver trabalhos de fotografia.

No último módulo de Residências Artísticas, que decorrerá entre Outubro e Novembro, artistas japoneses e portugueses marcarão presença.

No passado dia 5, a associação sem fins lucrativos lançou o seu novo site ([www.binauralmedia.org](http://www.binauralmedia.org)). Esta ferramenta reúne informação sobre as actividades da Associação, os artistas em Residência e os respectivos projectos a desenvolver.

A Binaural surgiu em 2004, com o intuito de promover a exploração e a pesquisa nos domínios de arte/sonora e visual, tendo também como preocupação estabelecer uma ponte de ligação entre a arte e o meio social envolvente.

ed. 257, 16 de Fevereiro de 2007

↑ TOPO